

ÉCOLE INTERNATIONALE DU VIEUX-LONGUEUIL

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS

1^{re} ANNÉE ET 2^e ANNÉE

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats du bulletin de votre enfant.

Dans toutes les disciplines, incluant celles qui sont enseignées par des spécialistes, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le présent document. La note qui apparaîtra au bulletin résultera donc du jugement que l'enseignant portera sur l'ensemble des tâches qui auront été proposées à votre enfant. Pour ce qui est des disciplines Science et technologie et Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, aucun résultat ne sera consigné au bulletin. Toutefois, votre enfant développera les compétences qui y réfèrent à chacune des étapes de l'année scolaire.

Sur le bulletin, et ce pour chacune des disciplines, un espace est prévu pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de votre enfant. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous : annotations dans l'agenda scolaire, travaux envoyés à la maison, présentation du portfolio, etc.

COMMUNICATIONS OFFICIELLES			
Première communication	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
13 octobre 2017	15 novembre 2017	15 mars 2018	27 juin 2018

FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT			
	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
	Non-évalué (1 ^{re} année) évalué (2 ^e année)	évalué	évalué

Lire des textes variés Apprécier des œuvres littéraires (50 %)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Entretiens ou entrevues autour de lectures</i> ▪ <i>Carnet de lecture</i> ▪ <i>Réalisation de tâches à la suite de lectures en français</i> ▪ <i>Cercles de lecture</i> 		
	Non-évalué (1 ^{re} année) évalué (2 ^e année)	évalué	évalué
Écrire des textes variés (30 %)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Rédaction de textes variés</i> ▪ <i>Dictées réflexives</i> ▪ <i>Tâches écrites reliées au carnet de lecture</i> 		
	évalué (1 ^{re} année) non évalué (2 ^e année)	Nonévalué	évalué
Communiquer oralement (20 %)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Discussions</i> ▪ <i>Causeries</i> ▪ <i>Autres échanges formels ou informels</i> ▪ <i>Cercles de lecture</i> 		

ANGLAIS, LANGUE SECONDE			
	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Mobiliser sa compréhension de textes entendus (60 %)	évalué	Non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Organisateurs graphiques variés</i> ▪ <i>Discussion</i> ▪ <i>Écriture en lien avec les textes entendus</i> ▪ <i>Grilles d'observation et d'évaluation</i> 		
Communiquer oralement en anglais (40 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Discussion</i> ▪ <i>Grilles d'observation et d'évaluation</i> ▪ <i>Discussion avec l'enseignant, avec un pair, avec un petit groupe</i> 		

MATHÉMATIQUE			
	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Résoudre une situation- problème mathématique (20 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Traces de situations-problèmes mathématiques</i> 		
	évalué	évalué	évalué

Raisonner à l'aide de concepts et de processus mathématiques (80 %)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Situations d'application ▪ Exercices de vérification ▪ Questionnaires sur les notions apprises 		
ARTS PLASTIQUES			
	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Réaliser des créations plastiques personnelles Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %)	évalué	non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médium ▪ Projets et activités 		
Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discussions ▪ Projets et activités 		

MUSIQUE			
	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Inventer des pièces vocales ou instrumentales Interpréter des pièces musicales (70 %)	évalué	Non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grilles d'observation ▪ Observations directes ▪ Évaluations écrites et verbales 		
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	Non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Évaluations écrites et verbales ▪ Grilles d'appréciation 		

ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ			
	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques	évaluée	non évaluée	évaluée
	□ Grilles d'observation et d'évaluation		

Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques	<i>non évaluée</i>	<i>évaluée</i>	<i>évaluée</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Grilles d'observation et d'évaluation; • Auto évaluation; • Évaluation par les pairs 		
Adopter un mode de vie sain et actif	<i>évaluée</i>	<i>évaluée</i>	<i>évaluée</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Observations de l'enseignant ; • Entretiens. 		
ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE			
	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Réfléchir sur des questions éthiques Pratiquer le dialogue (50 %)	évalué	Non-évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discussions ▪ Réalisations illustrant la réflexion 		
Manifester une compréhension du phénomène religieux Pratiquer le dialogue (50 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discussions ▪ Réalisations illustrant un phénomène religieux 		
AUTRES COMPÉTENCES			
	1er bulletin	3^e bulletin	
Organiser son travail	commenté	commenté	
Travailler en équipe	commenté	commenté	
Savoir communiquer	non commenté	non commenté	
Exercer son jugement critique	non commenté	non commenté	

Pour les élèves en classes d'accueil ou en soutien linguistique, les résultats inscrits au bulletin prendront la forme d'une cote.

Pour les élèves HDAA, des modifications peuvent être apportées au bulletin selon les indications au plan d'intervention et précisées dans la section commentaires de chacune des disciplines concernées.

PONDÉRATION DES ÉTAPES AU RÉSULTAT FINAL

Le tableau suivant indique le poids relatif, dans la constitution du résultat final, des différents résultats obtenus, selon le cas, au 1^{er}, 2^e et 3^e bulletin.

1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
évalué	évalué	évalué
20 %	20 %	60 %
non évalué	évalué	évalué
	25 %	75 %
évalué	non évalué	évalué
25 %		75 %